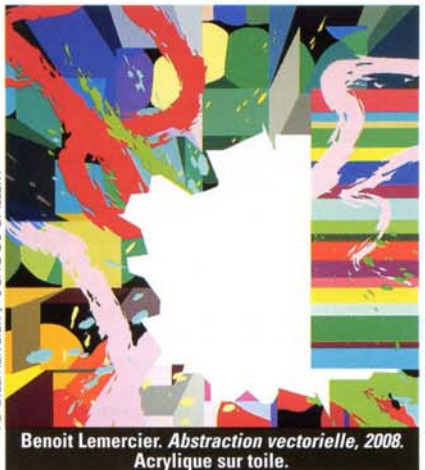


ve...
tarmacs...
ments, parfâtes...
époustoufflante. A de...
voyages et de la peinture.
■ Galerie Jacques Elbaz. 1, rue d'Alger...
209807. Gilles Marrey, "Cobalt". Jusqu'au 26...

Benoit Lemerrier

Etonnantes sculptures que celles de Benoit Lemerrier; imaginez des rubans d'acier blanc enroulés sur eux-mêmes, formant des courbes et des entrelacs fixés sur des toiles colorées. Un sentiment d'apesanteur, de brouillage de nos repères habituels, qui pour le créateur de ces *Supercordes* sont une image de la théorie quantique du même nom, évoquant les ondulations infinitésimales du plus petit constituant de la matière. Mais ce n'est qu'un aspect du travail protéiforme de Lemerrier, qui comprend aussi la création d'une "abstraction vectorielle", une pratique picturale dynamique où chaque forme semblant relever du hasard, est entièrement conçue par ordinateur. Un artiste fascinant qui expose également au Jardin des arts de Rennes jusqu'au 15 septembre.

■ School Gallery, 81, rue du Temple, 3°. Tél. 01 42 71 78 20. Du 10 juin au 12 juillet. www.schoolgallery.fr



© B. LEMERCIER / SCHOOL GALLERY

Benoit Lemerrier. *Abstraction vectorielle*, 2008. Acrylique sur toile.



© GALERIE POLAD-HARDOUIN

Lydie Arickx. *Au dos de la nuit*.

se frotter à la vie et à ses évolutions bonnes ou mauvaises, qui se traduisent par des toiles où se mêlent la laine de mouton au bitume, créant ainsi des textures inédites, ou encore dans ses sculptures où elle travaille dorénavant avec la technique de la cire directe. Des révélations personnelles que la plasticienne nous livre avec une puissance impressionnante.

■ Galerie Polad-Hardouin. 86, rue Quincampoix, 3°. Tél. 01 42 71 05 29. Jusqu'au 20 juillet. www.polad-hardouin.com

Jean-François Jonvelle

Photographe autodidacte, Jean-François Jonvelle fut à 20 ans l'assistant de Richard Avedon, qui fait actuellement l'objet d'une rétrospective au Jeu de Paume. Passionné par les femmes qu'il aimait par-dessus tout photographier, Jean-François Jonvelle est connu pour ses campagnes de publicité, tel le célèbre "Demain j'enlève le



at...
tograph...
ces fabuleux...
rythmiques sur fond...
armée en marche. Un kalé...
impressionnant, qui donne une...
la Chine à la fois fantasmée et terriblement...
juste.

■ Galerie 208. 208, boulevard Saint-Germain, 7°. Tél. 01 42 50 30 24. Gérard Rancinan, "China- Le Défi". Du 11 juin au 2 août. www.galerie208.com



© GERARD RANCINAN

Gérard Rancinan. *Sans titre*.